**Індивідуальна навчальна програма(5 клас)**

**Навчальний предмет*:*** *Зарубіжна література*

**Тема.** Із скарбниці усної народної творчості.

**Довгострокова мета:** узагальнення знань про раніше відомі жанри усної народної творчості, розширити поняття про малі фольклорні форми (прислів’я, приказки, загадки), казки, виховувати інтерес до фольклору, розвивати навички запам’ятовування прочитаного.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** розуміти частковий або повний зміст творів;
* визначати головну думку прочитаного;
* здійснювати смислову здогадку, зв’язувати прочитане в єдине ціле;
* розуміння смислу описаних фактів, подій, вчинків персонажів літературних творів.
* усвідомлення того, що є позитивні і негативні вчинки героїв твору і дітей
 |  |
| *Формувати:* * вміння емоційно реагувати на зміст прослуханих та прочитаних творів;
* вміння висловлювати враження і власне ставлення до події і вчинків;
* пошану до видатних культурних діячів
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Усна народна творчість». |  |

**Тема.**  Казки народів світу.

**Довготривала мета:** удосконалити знання про казки; види казок, будову казок, розвивати уявлення до прочитаного; виховувати повагу до літератури.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** виразно читати тексти казок;
* називати відомих авторів казок;
* зв'язно переказувати зміст казок;
* здійснювати смислову здогадку, зв’язувати прочитане в єдине ціле;
* розуміння смислу описаних фактів, подій, вчинків персонажів літературних творів.
 |  |
| *Формувати:* * встановлювати часові та причинно-наслідкові зв’язки на основі прочитаного за запитаннями вчителя типу: що сталося, коли..? Що сталося після того, як …? Чому це сталося?
* висловлювати оцінні судження про дії, вчинки персонажів твору, місце і час подій;
* розуміти та встановлювати часові та причинно-наслідкові зв’язки між фактами, описаними в творі.
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Казки народів світу». |  |

**Тема.** Природа і людина.

**Довготривала мета:** удосконалювати навички свідомого виразного читання поетичних творів, вчити виділяти головне, аналізувати, висловлювати свої міркування, інтонацією передавати настрій твору, розвивати зв'язне мовлення, вміння бачити та відчувати красу поетичного слова; виховувати любов до природи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** усвідомлення того, що з допомогою образних висловлювань створюється художній образ людини, природи;
* наочно-образне мислення через емоційне сприймання прочитаних поезій про природу;
* відповідати на запитання вчителя за змістом вірша
 |  |
| *Формувати:* * вміння виразно читати та емоційно сприймати прочитане;
* знаходити в творах пейзажі;
* визначати ставлення автора до світу природи
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Природа і людина». |  |

**Тема.** Світ дитинства.

**Довгострокова мета.** зацікавити змістом художніх творів; привернути увагу до засобів створення образів; розширювати словниковий запас учня; розвивати навички виразного читання, кмітливість, пам'ять, логічне мислення, уяву школяра, уміння обґрунтовувати свою думку; виховувати доброзичливе ставлення до оточуючих, бажання творити добро.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:* * виразно читати та переказувати окремі фрагменти творів;
* називати головних і другорядних персонажів твору;
* визначати тип персонажів (позитивні, негативні) і давати словесний аналіз їхніх учинків і мотивів поведінки;
* вміння аналізувати зміст твору, здійснювати його розбір за запитаннями;

 - встановлення різноманітних зв’язків  між предметами, подіями, фактами,  описаними в них; * висловлювати власну думку про події, вчинки персонажів.
 |  |
| *Формувати:* * вміння емоційно реагувати на зміст прослуханої та прочитаної казки, виявляти й усвідомлювати свої почуття;
* вміння розрізняти вчинки персонажів казки, відділяти позитивне від негативного, співчутливо ставитися до персонажів, які потребують допомоги.
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Світ дитинства». |  |

**Тема.** Сучасна література.

**Довгострокова мета:** зацікавити учня змістом твору, удосконалювати навички свідомого читання творів; вчити виділяти головне, аналізувати, висловлювати свої міркування, розвивати зв'язне мовлення, вміння бачити та відчувати красу слова, прищеплювати любов до читання.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** називати імена авторів та героїв твору;
* висловлювати власну точку зору щодо вчинків героїв та розуміти ставлення до них автора твору;
* відповідати на запитання вчителя за змістом оповідання, повісті;
* зіставляти образи персонажів з іншими героями.
 |  |
| *Формувати:* * вміння визначати основну думку твору;
* вміння переказувати зміст прочитаного та визначати тему та ідею творів.
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Сучасна література». |  |

**Індивідуальна навчальна програма(9 клас)**

**Навчальний предмет*:*** *Зарубіжна література*

**Тема.** Романтизм

**Довгострокова мета:** узагальнення знань про раніше відомі літературні напрями, дати поняття романтизму, вказати його головні ознаки, розповісти про розвиток романтизму у різних країнах, розвивати навички запам’ятовування прочитаного, прищеплювати інтерес до читання.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:* - розуміти частковий або повний зміст  творів;* визначати специфічні ознаки романтизму в них;
* визначати головну думку прочитаного;
* здійснювати смислову здогадку, зв’язувати прочитане в єдине ціле;
* розуміння смислу описаних фактів, подій, вчинків персонажів літературних творів.
* усвідомлення того, що є позитивні і негативні вчинки героїв твору і дітей
 |  |
| *Формувати:* * вміння емоційно реагувати на зміст прослуханих та прочитаних творів;
* вміння висловлювати враження і власне ставлення до події і вчинків;
* вміння порівнювати образи;
* пошану до видатних культурних діячів
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Романтизм». |  |

**Тема.**  Реалізм

**Довготривала мета:** узагальнення знань про раніше відомі літературні напрями, дати поняття реалізму, вказати його головні ознаки, розповісти про розвиток реалізму у різних країнах, розвивати навички запам’ятовування прочитаного, виховувати любов до літератури.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** виразно читати тексти творів;
* називати відомих авторів;
* зв'язно переказувати зміст прочитаного;
* виявляти ознаки реалізму в прочитаних творах;
* здійснювати смислову здогадку, зв’язувати прочитане в єдине ціле;
* аналізувати прочитані тексти цілісно і в окремих фрагментах;
* розповідати про основні віхи життя письменників.
 |  |
| *Формувати:* * вміння аналізувати образи за визначеним планом;
* висловлювати оцінні судження про дії, вчинки персонажів твору, місце і час подій;
* розуміти та встановлювати часові та причинно-наслідкові зв’язки між фактами, описаними в творі.
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Реалізм». |  |

**Тема.** Перехід до модернізму.

**Довготривала мета:** удосконалювати навички свідомого виразного читання поетичних творів, вчити виділяти головне, аналізувати, висловлювати свої міркування, інтонацією передавати настрій твору, розвивати зв'язне мовлення, вміння бачити та відчувати красу поетичного слова; виховувати любов до природи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** усвідомлення того, що з допомогою образних висловлювань створюється художній образ людини, природи;
* наочно-образне мислення через емоційне сприймання прочитаних поезій;
* відповідати на запитання вчителя за змістом вірша;
* виявляти художні засоби створення образів.
 |  |
| *Формувати:* * вміння виразно читати та емоційно сприймати прочитане;
* вміння виявляти у творах провідні проблеми, теми, мотиви;
* визначати ставлення автора до описаного;
 |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Перехід до модернізму». |  |

**Тема.** Сучасна література.

**Довгострокова мета:** зацікавити учня змістом твору, удосконалювати навички свідомого читання творів; вчити виділяти головне, аналізувати, висловлювати свої міркування, розвивати зв'язне мовлення, вміння бачити та відчувати красу слова, прищеплювати любов до читання.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Строки**  | **Короткострокові завдання** |  | **Методи оцінювання.** **Дата і прогрес.** |
|  | *Розвивати в учня вміння:** називати імена авторів та героїв твору;
* висловлювати власну точку зору щодо вчинків героїв та розуміти ставлення до них автора твору;
* відповідати на запитання вчителя за змістом оповідання, повісті;
* зіставляти образи персонажів з іншими героями.
 |  |  |
| *Формувати:* * вміння виявляти актуальні теми та проблеми в прочитаних творах;
* вміння переказувати зміст прочитаного та визначати тему та ідею творів.
 |  |  |
|  | Узагальнити та закріпити знання з теми «Сучасна література». |  |  |